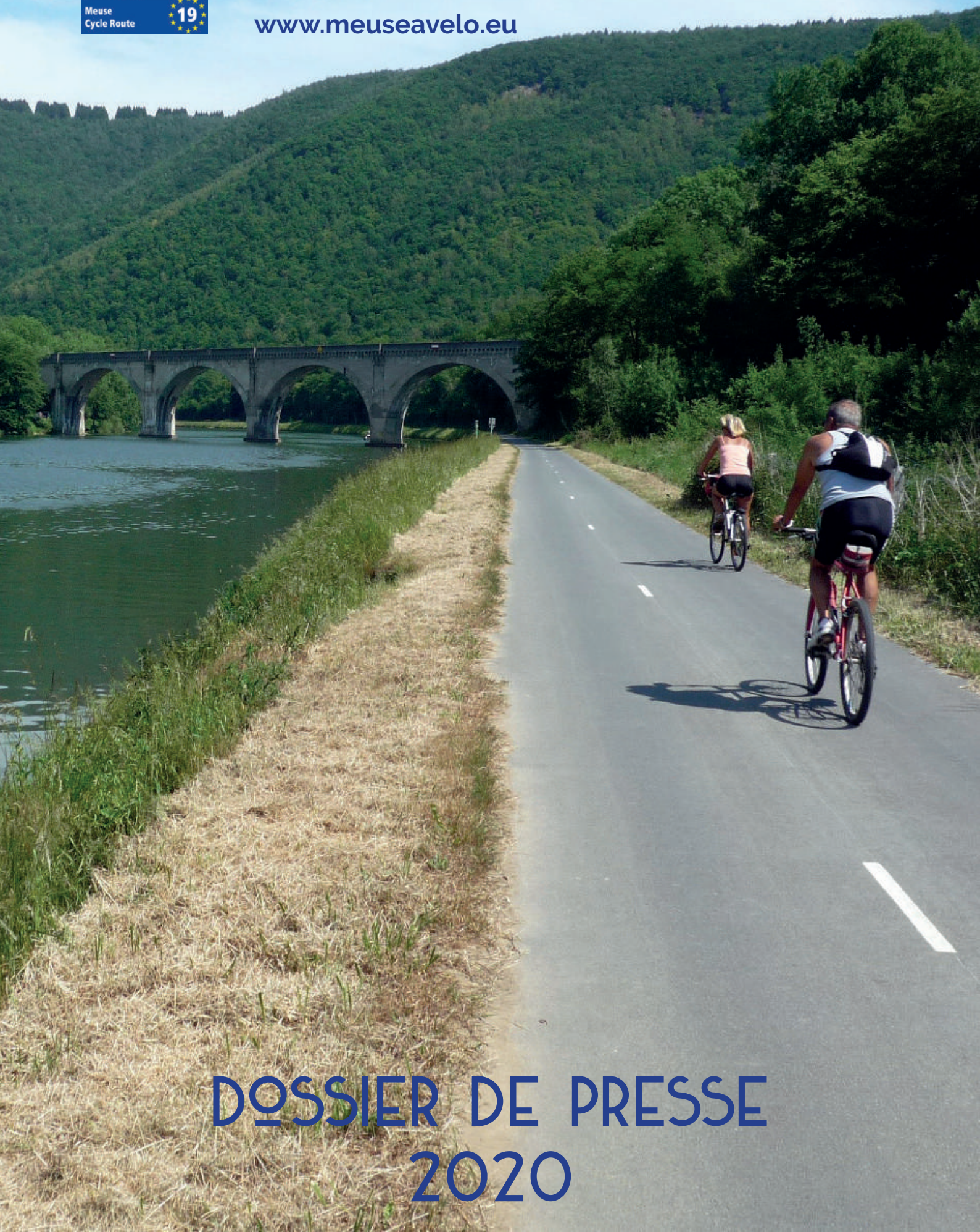




LA MEUSE À VÉLO EN FRANCE

www.meuseavelo.eu



DOSSIER DE PRESSE 2020

CARNET D'UN PÉRIPLÉ EN FRANCE

La Meuse à vélo a rejoint le réseau européen des itinéraires cyclables EuroVelo en 2019 !

L'itinéraire, long de 900 km, sonne comme le poème de Charles Péguy qui décrit la Meuse comme « ignorante » et « douce ». Ce dossier de presse vous fera vivre les moments forts de notre personnage, Jean, qui vous racontera la partie France de cet itinéraire : de Langres à Givet.

Le tracé très agréable, balisé par ces panneaux, n'est jamais trop éloigné du fleuve. L'ensemble de l'itinéraire alterne deux modes de circulation : en voie verte sécurisée, dédiée uniquement aux cyclistes et aux modes de déplacement non motorisés et en voie partagée, sur des routes secondaires partagées avec les automobilistes mais majoritairement peu fréquentées.



De la cité fortifiée de Langres à la citadelle de Givet, profitez de la beauté de la nature et de ses paysages bucoliques pour vous ressourcer et goûter au plaisir des saveurs locales sur 443 km.

BIENVENUE SUR L'EUROVÉLO 19 !

PRÉSENTATION :



Jean est né à Charleville-Mézières dans les Ardennes.

Professeur des écoles à la retraite, il occupe ses journées à peaufiner son jardin, à recevoir ses amis et surtout, à entretenir son vélo.

Jean a environ 5000 km à son compteur. Il aime rouler dans les Ardennes, en France, mais depuis plusieurs années il s'attarde sur les itinéraires « EuroVelo ».

En 2019, suite à la qualification de l'itinéraire « La Meuse à vélo » en tant qu'EuroVelo 19, il décide de se lancer sur ce parcours, qui passe près de chez lui, et de nous conter son expérience étapes par étapes.

INFOS PRATIQUES

N'hésitez pas à demander le livret de La Meuse à vélo partie France auprès de l'Agence Régionale du Tourisme du Grand Est au : +33 (0)3 83 80 01 82

Ce guide répertorie également toutes les adresses utiles : loueurs de vélo, hébergements Accueil Vélo que vous pouvez retrouver le long de l'itinéraire La Meuse à vélo.



CRÉDIT CARTOGRAPHIE :

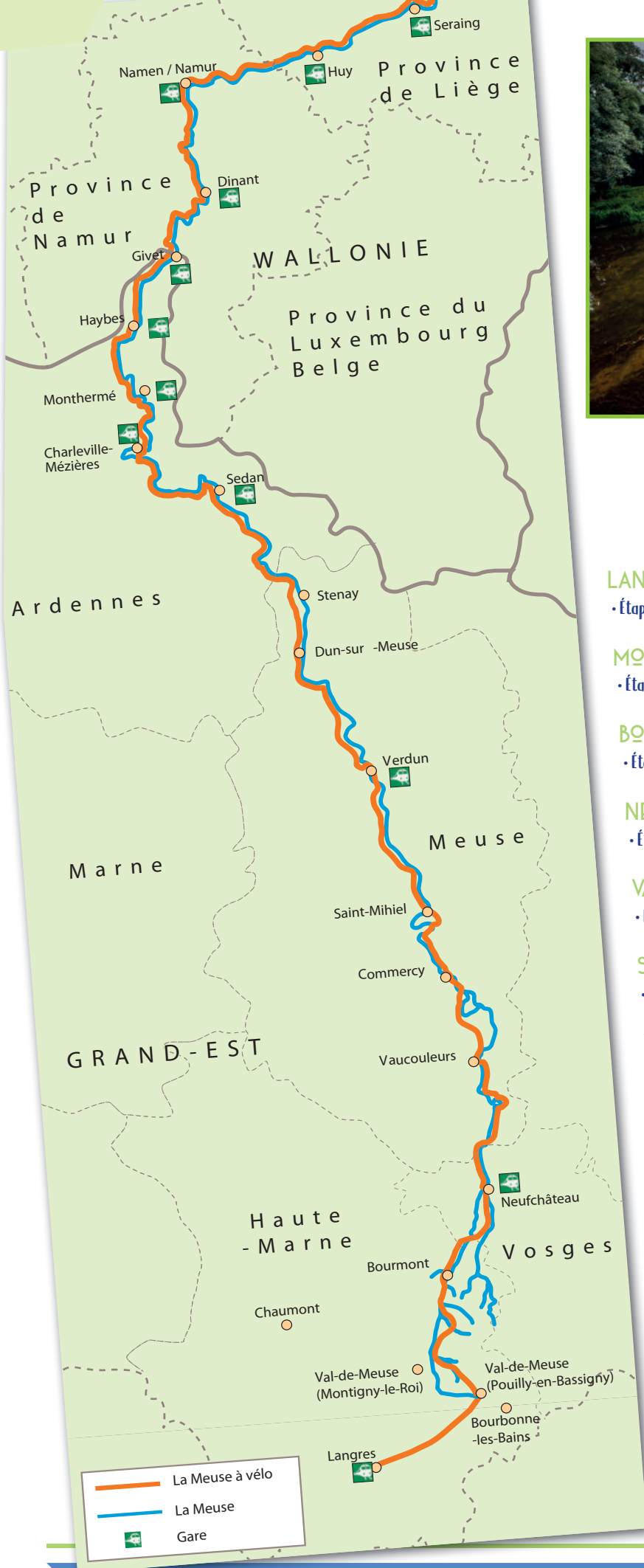
Open Street Map - Conception : Agence Régionale du Tourisme Grand Est.

CRÉDITS PHOTOS :

Gerry PATTERSON - Guillaume RAMON - Pixabay - Champagne_52 - MDT52 - Thierry SUZAN - R. BAILLE - J.P. GUYOT - MAssit - D. TRUILLARD - francwebazine.com - C. BIELSA - Marjolein VAN ROTTERDAM-Coll. Agence Régionale du Tourisme Grand Est - CDT Meuse - Corinne FRANÇOIS - Jan VETTER - CDT08-CL

CONCEPTION :

CDT Meuse



SOMMAIRE

LANGRES › MONTIGNY-LE-ROI 45KM

• Étape : Pouilly-en-Bassigny (Source de la Meuse) p.4

MONTIGNY-LE-ROI › BOURMONT 30KM

• Étape : Illoud p.5

BOURMONT › NEUFCHÂTEAU 30KM

• Étape : Goncourt p.6

NEUFCHÂTEAU › VAUCOULEURS 45KM

• Étape : Domrémy-la-Pucelle p.7

VAUCOULEURS › SAINT-MIHIEL 50KM

• Étape : Commercy p.8

SAINT-MIHIEL › VERDUN 50KM

• Étape : champ de bataille de Verdun p.9

VERDUN › STENAY 50KM

• Étape : Douillon / Dun-sur-Meuse p.10

STENAY › MOUZON 30KM

• Étape : Vallée de la Meuse p.11

MOUZON › CHARLEVILLE-MÉZIÈRES 50KM

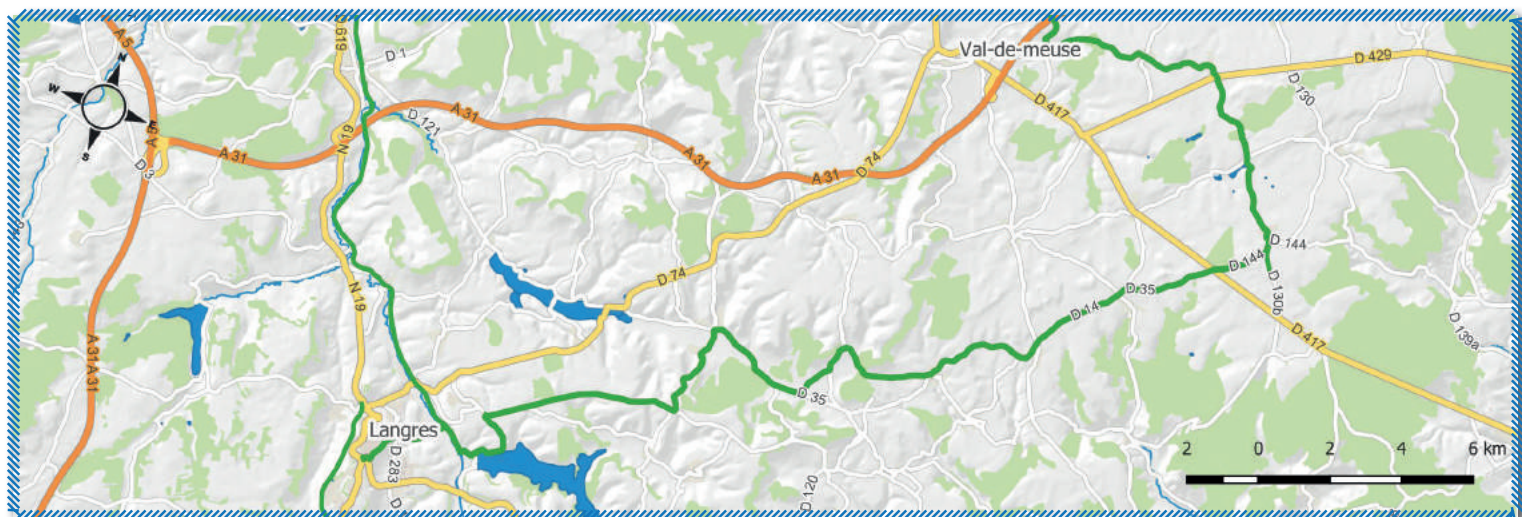
• Étape : Sedan p.12

CHARLEVILLE-MÉZIÈRES › REVIN 40KM

• Étape : Monthermé p.13

REVIN › GIVET 45KM

• Étape : Fumay / Hierges p.14



Langres se présente telle une fière forteresse campée aux portes de la Champagne et de la Bourgogne. J'ai été conquis par son patrimoine allant de l'époque gallo-romaine jusqu'au 19^{ème} siècle. Je parcours les 3,5 km de son chemin de ronde, resté épargné au cours des siècles.

J'entre ensuite dans une boutique à la recherche du fromage de Langres (AOP 1991) dont la caractéristique particulière est la couleur orangée de sa croûte et à forme cylindrique avec une cavité en surface appelée « fontaine ».

OÙ EST-IL PRODUIT ?

Seule la ferme des Remillet à Genevrières poursuit la production du fromage de Langres fermier !

Je m'offre encore 1 heure de promenade dans Langres avant mon grand périple le long de la Meuse qui commencera cet après-midi...



LE SAVIEZ-VOUS ?

Denis Diderot est né à Langres en 1713, au n°9 de la place qui porte aujourd'hui son nom. Il a vécu ses quinze premières années au n°6 de cette même place où son père tenait une boutique de coutelier.

« Pour moi, je suis de mon pays » disait-il.

Le Pays de Langres s'honore d'avoir vu naître cet homme extraordinaire qui prit place, avec Voltaire et Rousseau, parmi les figures emblématiques du Siècle des Lumières.

« Adieu, Meuse endormeuse et douce à mon enfance,
Qui demeures aux prés, où tu coules tout bas.
Meuse, adieu : j'ai déjà commencé ma partance,
En des pays nouveaux où tu ne coules pas.
[...]

Et pendant ce temps-là, Meuse ignorante et douce,
tu couleras toujours, passante accoutumée,
Dans la vallée heureuse où l'herbe vive pousse,
O Meuse inépuisable et que j'avais aimée. »

La Meuse inspire de nombreux poètes, en voici un extrait de Charles Péguy, inscrit sur le monument où la Meuse prend sa source, à Pouilly-en-Bassigny.

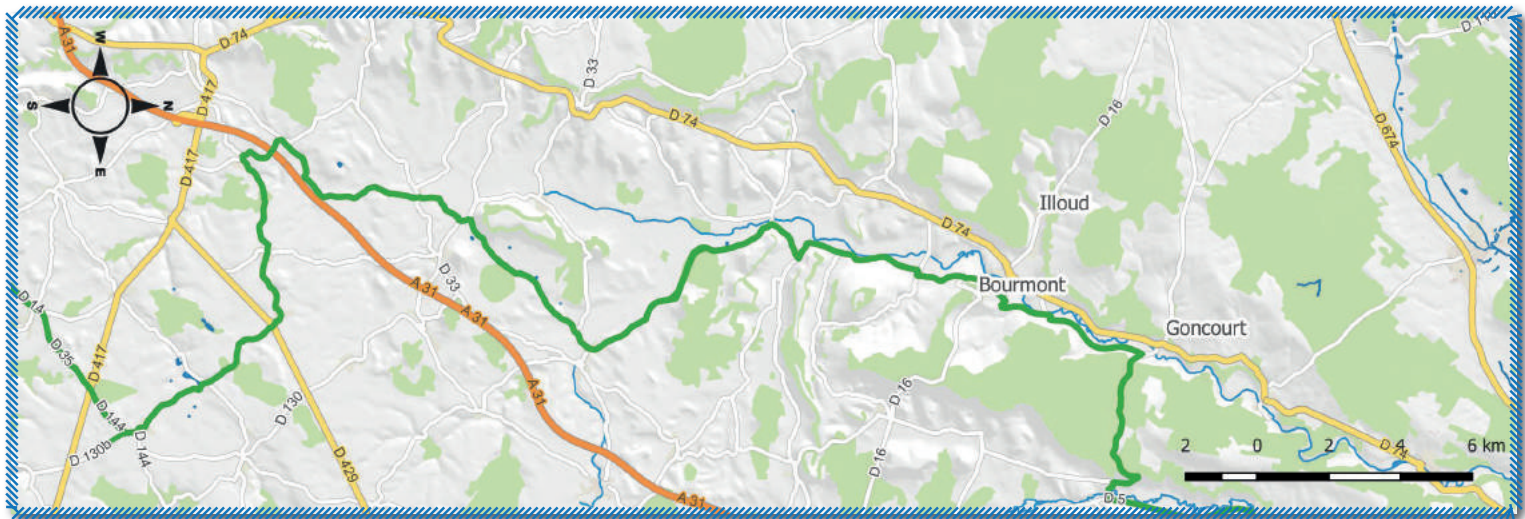
Monument au milieu de la nature, où je vais commencer mon périple de près de 443 km pour rejoindre Givet, dernière étape jusqu'à la Belgique. Le début d'un long voyage, où je vais parcourir dans un temps premier les paisibles mais vallonnées routes haut-marnaises.

COUP DE CŒUR

La Maison des Lumières Denis Diderot est le seul musée de France consacré à Diderot et au Siècle des Lumières, autour de plus de 250 œuvres originales qui donnent à découvrir l'homme de lettre et son œuvre majeure, l'Encyclopédie.



JOUR 2 : MONTIGNY-LE-ROI › BOURMONT 30KM



Des pâtures à perte de vue, « La Meuse à vélo » prend des allures champêtres.

Au loin, sur un éperon rocheux, je vois apparaître une église, que j'apprends plus tard être l'église Notre-Dame du 18^{ème} siècle de Bourmont.

Avant de monter au village, je visite la célèbre Divine Fromagerie « Caprice des Dieux ».

COUP DE CŒUR



Le Parc des Roches à Bourmont est classé au titre des « Jardins Remarquables ».



Il est situé en contrebas de la Promenade du Cône, majestueuse allée de tilleuls aménagée à partir de 1760 sur l'arête de l'éperon qui portait le château et sa chapelle, devenue église collégiale Notre-Dame, dominant le cours de la Meuse.



LE SAVIEZ-VOUS ?

Le Bassigny est une terre de pâturage, de champs céréaliers, de forêts, d'élevage bovins. Depuis 1956, le fromage « Caprice des Dieux » est fabriqué à Illoud, à 3 km de Bourmont.



Après 1h30 de visite, je pars pour Bourmont, Petite Cité de Caractère®. Arrivé au village (avec un bon coup de pédale que mes mollets ressentent encore), je me repose sur le parvis de l'église et m'offre un large panorama sur la vallée.

Bourmont conserve de beaux monuments, à l'image de ses remarquables maisons « Renaissance ».

Je laisse mon vélo à l'église et je vais me balader le long des tilleuls bicentenaires. Cela m'apaise et me requinque.



CONTACT PRESSE ITINÉRAIRE DE « LA MEUSE À VÉLO » :

Elodie GIANNINI | CDT Meuse | Tél. : +33 (0)3 29 45 78 40 | e.giannini@cdt-meuse.fr



C'est parti pour les Vosges !

Deux ascensions mettent encore à l'épreuve mes jambes, entre Goncourt et Sommerécourt. Cela en vaut la peine !

L'Ouest des Vosges abrite de nombreux sites naturels remarquables. Au fil de l'itinéraire, on découvre **la pelouse calcaire de Circourt-sur-Mouzon et le plateau de Beauregard à Maxey-sur-Meuse**, sans oublier ses falaises. Leur point commun : une faune et une flore exceptionnelles avec, entre autre, plus de 14 espèces d'orchidées, plus de 50 espèces de papillons, de sauterelles, criquets et grillons qui donnent une note ensoleillée aux Vosges.

J'ai réservé à l'avance une visite guidée du centre historique de Neufchâteau à l'office de tourisme de l'Ouest des Vosges.

La guide m'explique que la ville possède de nombreux trésors patrimoniaux dus à une succession de mutations et à la présence d'établissements religieux.

Je m'en émerveille, juste en observant les façades, riches, bourgeoises et ce bel escalier « Renaissance » reconstruit au milieu du 16^{ème} siècle et situé dans le bâtiment de l'hôtel de ville.



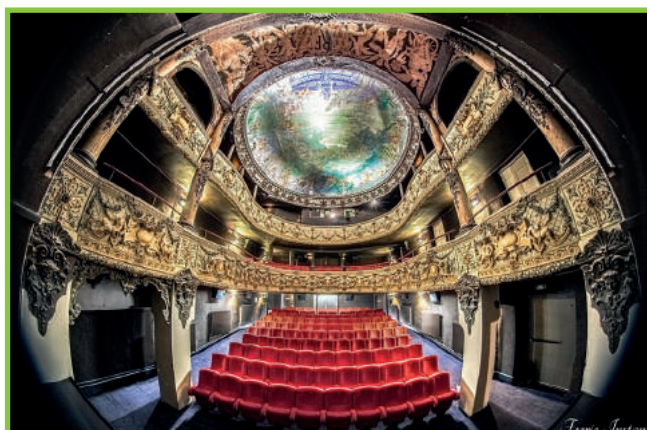
LE SAVIEZ-VOUS ?

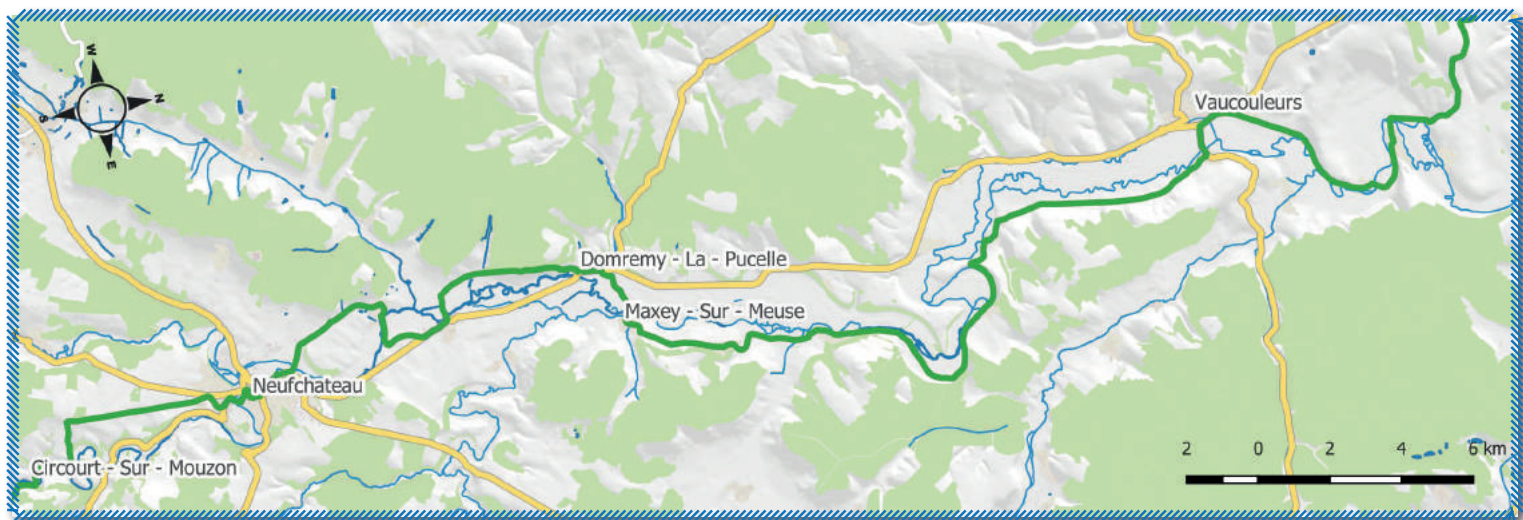
Originaires du village de Goncourt en Haute-Marne (situé sur l'itinéraire), **les frères Goncourt** ont été inséparables aussi bien dans leur vie privée que dans leur vie d'écrivain. Ils ont écrit de nombreux ouvrages, aussi bien des romans (Germinie Lacerteux, 1865) que des livres d'histoire. Leur œuvre la plus connue est leur « Journal ». Edmond de Goncourt institue l'année de sa mort la fameuse académie qui porte son nom et celui de son frère, chargée de décerner tous les ans un prix au « meilleur volume d'imagination en prose ».

COUP DE CŒUR

Neufchâteau, une ville qui vaut le détour

Premier site patrimonial remarquable du département des Vosges, la ville de Neufchâteau a obtenu le label 100 Plus Beaux Détours de France en 2017 grâce à la richesse de son histoire. Le centre historique a connu un développement important entre le 16^{ème} et le 18^{ème} siècle. De nombreux trésors y sont donc à découvrir comme la chapelle Wiriot de l'église Saint-Christophe ou encore le théâtre à l'Italienne construit dans un ancien couvent.





L'itinéraire « La Meuse à vélo » quitte le plateau de Langres pour aborder **le front des Côtes de Meuse**.

Routes calmes mais avec de légers reliefs.

*Au bout d'une quinzaine de kilomètres, j'ai devant moi une église monumentale. Il s'agit de **la basilique du Bois-Chenu**, élevée à partir de 1881.*

Sur le parvis de la basilique se dressent plusieurs statues, notamment « Jeanne s'offrant à Dieu pour l'accomplissement de sa mission » (œuvre du sculpteur Couteau), « Jeanne et ses voix » et « les parents de Jeanne » (statues de fonte datant de 1911). A l'intérieur de la basilique, je découvre la riche décoration qui offre une illustration flamboyante de la vie de Jeanne d'Arc.

*Derrière-moi s'étend **la vallée de la Meuse et ses méandres** et je m'empresse de me diriger vers le point de vue pour quelques clichés souvenirs.*



LE SAVIEZ-VOUS ?

Chaque année est organisé, à la Basilique du Bois Chenu, un spectacle monumental retraçant l'histoire de Jeanne d'Arc. En 2020, ce grand rendez-vous a lieu du **23 juin au 11 juillet** (hors dimanche) à l'intérieur de la basilique. Il propose aux spectateurs une plongée immersive, à 360°, dans la vie de Jeanne d'Arc.

Je pédale le long des routes et chemins que la petite bergère Lorraine empruntait.

À Domrémy-la-Pucelle se trouve la maison natale de Jeanne d'Arc. En mémoire de ses hauts faits, sa modeste maison de laboureur a été conservée, enrichie et décorée. Juxtaposée à cette maison : le centre d'interprétation « Visages de Jehanne » permet une immersion à l'époque qui accompagna cette jeune fille au destin hors normes, le Moyen-Âge et la Guerre de Cent ans.

*J'arrive à **Vaucouleurs**. C'est depuis **la porte de France et la chapelle castrale qui surplombent la ville que Jeanne d'Arc partit en 1429**. A l'intérieur de la chapelle se trouve la crypte d'origine et sa statue du 14^{ème} siècle de Notre-Dame des Voûtes devant laquelle Jeanne se recueillait.*

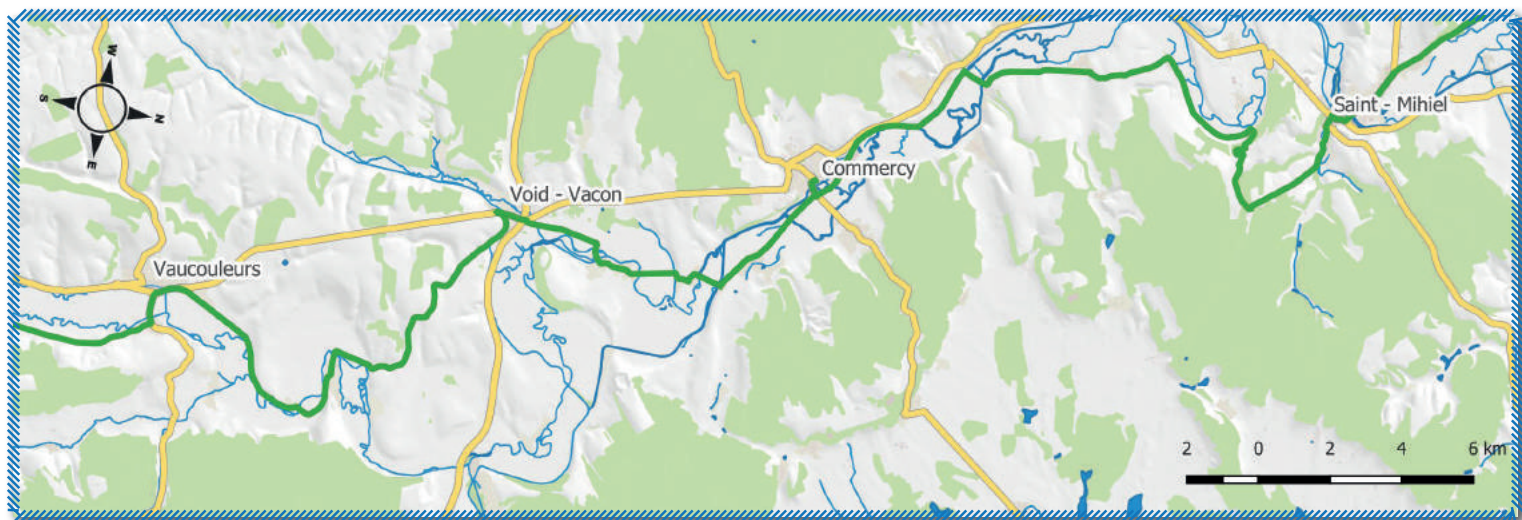
COUP DE CŒUR

Le plateau de Beauregard à Maxey-sur-Meuse.

Le plateau de Beauregard offre une vue spectaculaire sur la vallée de la Meuse, à l'opposé de celle de la basilique du Bois Chenu. Ce site protégé est également couvert d'une pelouse calcaire, abritant un écosystème, rare, fragile et très riche, composé de criquets, sauterelles, lézards, mantres religieuses et surtout de nombreuses espèces d'orchidées.

Pour s'y rendre, des indications guident les visiteurs depuis le centre du village vers un petit parking et le départ du sentier balisé.

JOUR 5 : VAUCOULEURS › SAINT-MIHIEL 50KM



De Vaucouleurs à Commercy, ce sont de pittoresques routes qui serpentent dans la vallée de la Meuse (ascension entre Void-Vacon et Ourches-sur-Meuse !).

Il me faut un peu plus de 15 km pour rejoindre Void-Vacon pour une pause-café au salon de thé de la boutique « **Les Fous de Terroir** ».

Je ne tarde pas, **Commercy** est à une dizaine de kilomètres et j'aimerais profiter de la ville chère à Marcel Proust, qui avait l'habitude de tremper sa madeleine dans sa tasse de thé afin de retrouver les parfums de son enfance.

On raconte que la madeleine est née à la cour de Stanislas en 1755, à Commercy. Cela tombe bien, je me dirige vers le château où les hôtes de l'office de tourisme me content cette histoire.

Devenu incollable en madeleine, le ventre plein de gourmandises je pédale vers **Saint-Mihiel** Petite Cité de Caractère®, dernière ville de cette étape, nommée aussi « La petite Florence Lorraine ».

Ville natale de **Ligier Richier**, cette étape combine voie verte et petites routes, avec une forte ascension à la fin.

Avant de prendre la direction de l'église Saint-Etienne pour admirer « la mise au tombeau » de Ligier Richier, je m'arrête à la fameuse **boulangerie-pâtisserie Mageot pour y goûter « les rochers » et les « croquets » de Saint-Mihiel**, dont le Président Raymond Poincaré (meusien lui aussi !) raffolait.



LE SAVIEZ-VOUS ?

Ligier Richier, né vers 1500 à Saint-Mihiel, mort à Genève en 1567, est un sculpteur meusien du début de la Renaissance. Attaché à la cour de Lorraine et de Bar, il a réalisé plusieurs œuvres majeures conservées dans le département de la Meuse.



COUP DE CŒUR

La ville de Saint-Mihiel devient la première *Petite Cité de Caractère®* de la Meuse.



Cette marque nationale récompense les communes engagées dans une politique active de sauvegarde, d'entretien et de restauration de leurs patrimoines, ainsi que de mise en valeur, d'animation et de promotion auprès de leurs habitants et visiteurs.

La Région Grand Est compte 15 *Petites Cités de Caractère®*, elles sont environ 180 en France.





Un fort moment d'histoire m'attend.

Je poursuis toujours mon chemin sur d'agréables routes de campagne sur près de 30 km. Je profite d'un court détour pour visiter l'ouvrage de la Falouse à Belleray avant d'arriver à Verdun, par la voie verte.

*Je continue vers le champ de bataille, à 10 km du centre-ville. La route monte, ce qui m'offre un beau panorama sur Verdun, sa cathédrale et les alentours. Puis arrive la forêt. J'aperçois des abris et des stèles le long de la route. A l'embranchement, des panneaux m'indiquent différents sites de mémoire : **Fort de Vaux, Mémorial, Ossuaire de Douaumont**... Je prends à gauche, direction **Fort de Douaumont** en pensant à mon grand-père, tué là-bas avec ses camarades. Près de 300 000 hommes sont morts ici, blessés ou disparus en 1916. Le sol lunaire a laissé place à une vaste forêt. Je passe devant le **Mémorial** puis devant l'imposant **Ossuaire de Douaumont et sa nécropole**. Je m'y arrête et allume une bougie dans la chapelle, avant de repartir de cette terre de mémoire.*

Sur mon passage, je visite l'usine de dragées Braquier et y découvre que la dragée est la spécialité de la ville. Visite simple, courte, intéressante et je m'attarde sur une énorme dragée : la « géante » qui change de couleur dans la bouche !

Verdun est une ville surprenante. Le quai de Londres est un lieu de détente sympathique au bord du fleuve Meuse où se croisent l'été de nombreuses péniches et bateaux de plaisance. Je m'assieds à une terrasse et demande une bière locale.*

* l'abus d'alcool est dangereux pour la santé. A consommer avec modération.



COUP DE CŒUR



La cathédrale de Verdun, une des plus anciennes d'Europe.

Marquée par la guerre et les troubles dû à la situation géographique de l'Evêché de Verdun, la cathédrale de Verdun est le symbole d'une cité qui ne cesse de se relever de ses ruines. De ce fait, elle rassemble tous les styles architecturaux, du style roman rhénan au baroque.

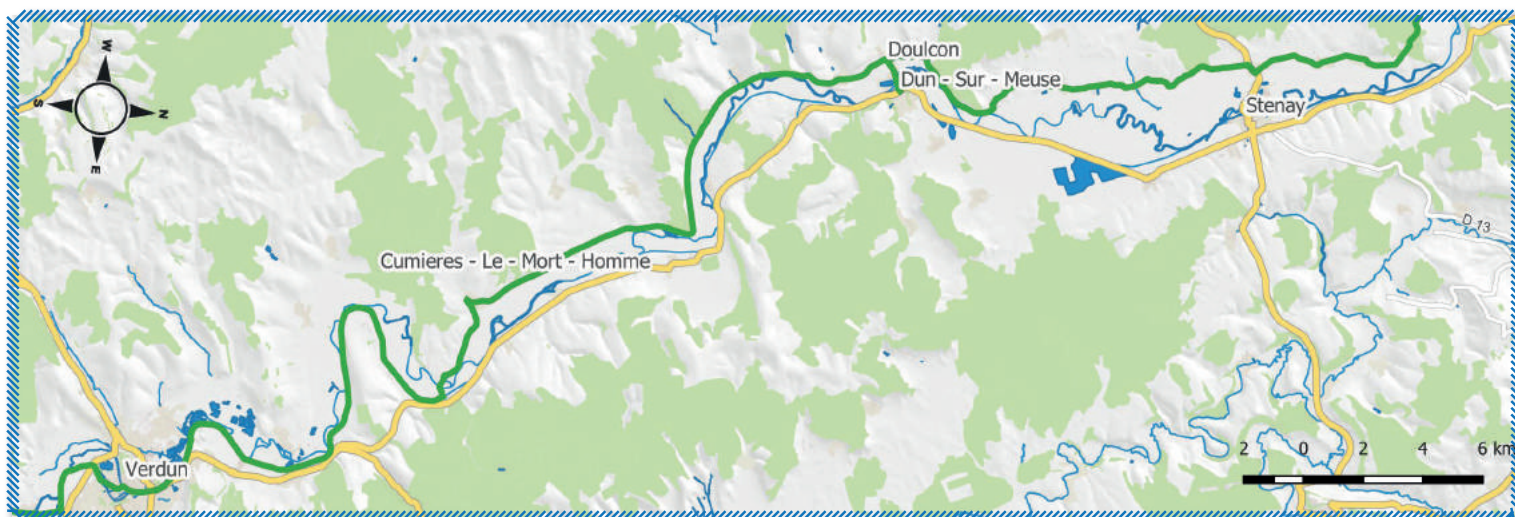


LE SAVIEZ-VOUS ?

L'association Connaissance de la Meuse propose une **évocation historique de grande envergure** ! Une grande page de notre Histoire se déroule sous vos yeux, en un son et lumière grandiose, joué par plus 550 bénévoles dont 300 acteurs français sur scène, et s'achevant sur une note d'espérance : la réconciliation et la paix.

En 1h20, s'enchaînent les événements de la Belle Epoque qui vont conduire à la Grande Guerre. En plein cœur des combats, vous plongez dans « l'Enfer de Verdun » avec son lot quotidien de souffrances et d'angoisses. Que ce soit dans les tranchées françaises ou allemandes, les soldats subissent le même sort : le froid, la boue, les poux et les rats... avec parfois un peu de répit à l'arrière malgré les nuits hantées par les combats acharnés et souvent vains.

Dates : Les 19, 20, 26, 27 juin 3, 4, 10, 11, 17, 18, 24 et 25 juillet 2020



La sortie de Verdun s'effectue toujours par **la voie verte jusqu'à Samogneux**.

Des stigmates de combats de 1916 sont encore bien visibles, notamment **le village détruit de Cumierres le Mort-Homme**.

Cette étape mène à Stenay en empruntant des petites routes au cours desquelles j'ai fait plusieurs arrêts remarquables ; à **Doullon**, j'ai pris la direction de **Dun-sur-Meuse** pour la visite du **Centre Culturel Ipoustéguy**. Ce lieu polyvalent dédié à l'expression culturelle sous toutes ses formes, accueille depuis 2001 la plus importante collection au monde d'œuvres de Jean Robert Ipoustéguy, sculpteur et peintre de renommée internationale né à Dun-sur-Meuse en 1920.

Je reprends la route vers **Stenay** et passe devant la somptueuse église Notre-Dame de l'Assomption du 11^{ème} siècle de **Mont-devant-Sassey**, dans le village atypique de **Halles-sous-les-Côtes** et me voilà enfin au **musée de la bière à Stenay**.

Installé dans l'ancien magasin aux vives de la citadelle, le musée propose sur plus de 2500 m² d'exposition une collection de plus de 55.000 objets retraçant l'histoire de la bière des origines à nos jours.

La visite stimule nos sens : la vue bien sûr mais aussi le toucher et l'odorat.

Une dégustation de 3 bières locales (la Meuse compte aujourd'hui 8 microbrasseries) est possible à la fin de la visite, moyennant un léger supplément.



COUP DE CŒUR



La taverne du musée de la bière

Lieu de dégustation et de vente de produits du terroir, la taverne offre un large choix d'environ 70 bières artisanales et industrielles, de fermentation haute, basse et spontanée, et de souvenirs et produits locaux.

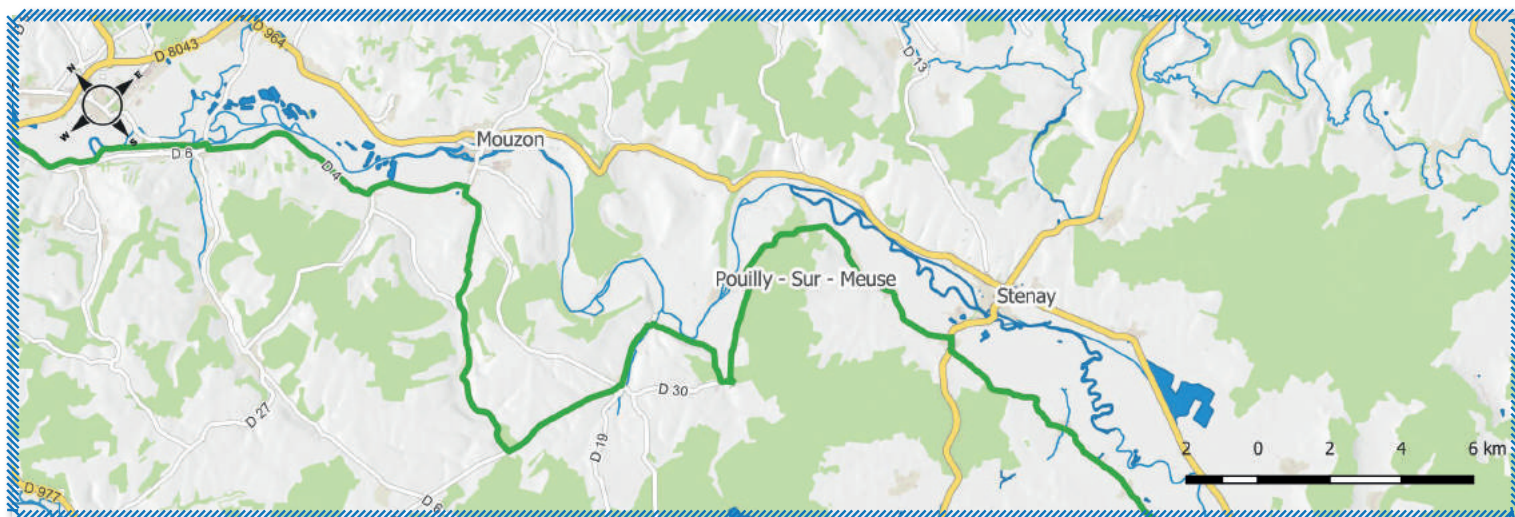
Il est également possible de déguster une tartine au fromage d'Orval accompagnée d'une salade et de jambon de pays, avant de remonter en selle !



LE SAVIEZ-VOUS ?

Créée il y a 2 ans, l'association « **LES CYCLOS DU CIEL DE MEUSE** » compte aujourd'hui une bonne cinquantaine d'adhérents d'horizons divers. Un point commun cependant : chaque samedi, dès que la météo y est favorable, ils partent à l'assaut d'agréables petites routes du département de la Meuse et des Ardennes. Chacun choisit selon son rythme, sa forme ou son envie du jour, parmi 3 à 4 itinéraires proposés chaque semaine (30, 50, 75 km).

Vous voulez essayer ? Vous pouvez rouler 3 fois avec les membres de l'association avant de vous décider à entrer dans l'association. Le rdv hebdomadaire est à 14h à la taverne du musée de la bière quand la météo le permet.



La route s'éloigne du fleuve de Pouilly-sur-Meuse à Mouzon, ce qui laisse les routes retrouver le relief d'origine, à travers forêts, prairies, rivières et étangs.

Je quitte la Meuse pour entrer dans les Ardennes.

Première étape de mon périple : **Mouzon**. Tirant son nom du celtique « marché sur la Meuse », Mouzon est une ancienne cité fortifiée qui conserve des vestiges de ses anciennes fortifications.

Je me dirige vers la somptueuse église abbatiale, chef d'œuvre du 1^{er} âge gothique que je visite avec un audioguide disponible à l'office du tourisme des Portes du Luxembourg.

Mouzon est une Petite Cité de Caractère® aussi réputée pour son développement industriel : tanneries, moulins, textiles, métallurgie et feutre.

Unique en France, le **Musée du Feutre de laine** propose de découvrir de manière ludique et originale le plus vieux textile du monde, de ses origines aux usages industriels les plus novateurs, en passant par des créations artistiques contemporaines uniques !

Après avoir vadrouillé dans cette charmante petite ville, je pars au centre aquatique CAMOURAU, où bains bouillonnants et sauna m'attendent...

Une journée riche m'attend demain !

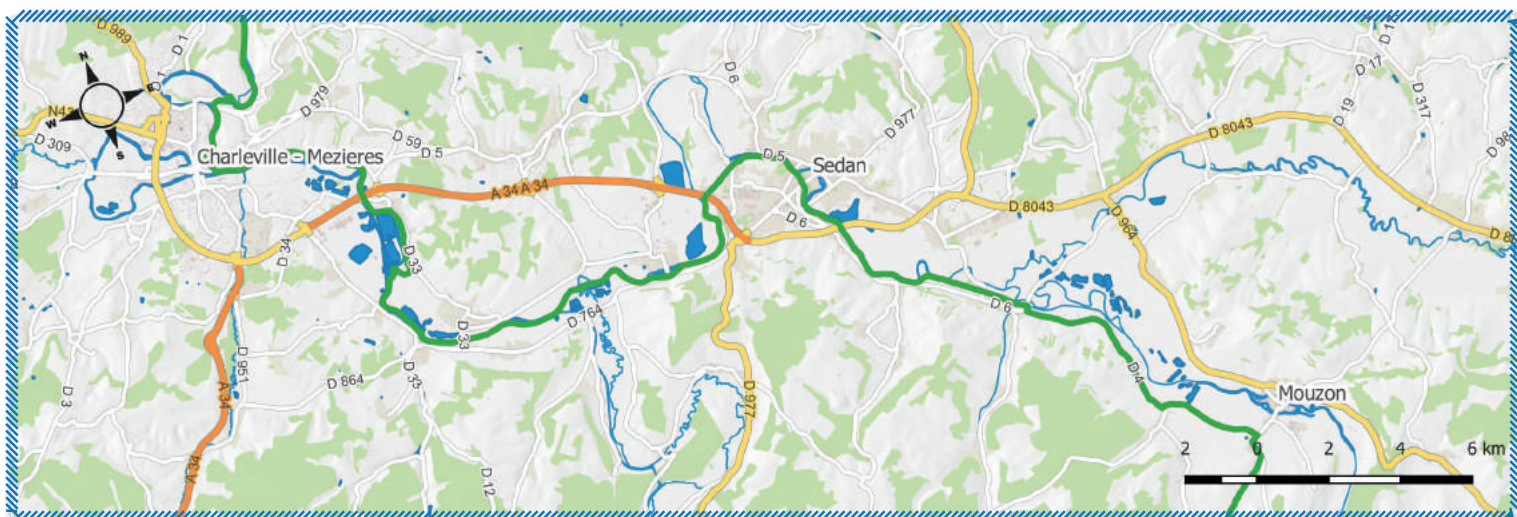
COUP DE CŒUR



Musée du feutre à Mouzon

Le Musée propose chaque année des expositions permettant aux artistes travaillant le feutre de montrer le fruit de leur créativité et de leur travail.





De magnifiques paysages bucoliques !

A partir de Remilly-Aillicourt, je rejoins **la voie verte Trans'Ardenne** et profite ainsi de l'itinéraire sécurisé. Sur mon passage : **le château de Remilly**, de style Louis XV construit en 1774 pour un manufacturier en drap Sedanais.

Dès le kilomètre 14, je fais un voyage dans le temps devant le plus vaste château fort d'Europe, celui de Sedan.

Edifié en 1424, il est à la fois une forteresse redoutable et d'une résidence princière luxueuse devant lesquelles je m'ébahie. Forteresse de 35 000 m² construite il y a bientôt 6 siècles, le Château fort de Sedan est à découvrir au cœur même de la ville.

Pendant 2 heures, je pars à la découverte de la vie des princes, soldats, domestiques et des premières heures de la construction du château jusqu'au 17^{ème} siècle. Le circuit est jalonné de différentes scènes de vie relatant le quotidien sous la Principauté.

Festival médiéval au château de Sedan

Pendant deux jours, les visiteurs flânent au gré des campements, spectacles, lieux d'expositions sur la vie quotidienne : la cuisine médiévale, les armes médiévales, la forge, la verrerie, la poterie... Plus d'une vingtaine de troupes animent en permanence le château et ses alentours, des musiciens aux animations de rue en passant par les démonstrations de combats et d'armement !

Date : 16 et 17 mai.



COUP DE CŒUR

Le musée Rimbaud, installé dans un moulin du 17^{ème} siècle, est entièrement dédié à Arthur Rimbaud. La vie et l'œuvre poétique de l'artiste y sont évoquées au travers de nombreuses photographies et fac-similés. Il est possible d'y voir des originaux exceptionnels tel que celui du sonnet « Voyelles ».

musee-arthurrimbaud.fr



Je continue sur 30 km de voie verte et j'arrive dans la ville natale d'Arthur Rimbaud.

Charleville-Mézières, créée en 1606 par un prince italien, est dessinée sur un plan à l'italienne et abrite la somptueuse place Ducale. Cette ville d'Art et d'Histoire accueille tous les 2 ans, le festival Mondial des théâtres de marionnettes. Un an avant ce festival sont proposés du 25 au 27 septembre 2020 des spectacles, expos et rencontres autour de la marionnette.

Cœur de la cité : la place Ducale. Magnifique en toute saison grâce aux couleurs qui la composent : ocre (pierre de Dom-le-Mesnil), rouge (brique) et bleue (ardoise des Ardennes dont je vous ai parlé juste avant).

De belles arcades font le tour de la place où l'on peut déambuler et prendre un verre ou manger dans l'un des nombreux cafés restaurants qui y sont installés.

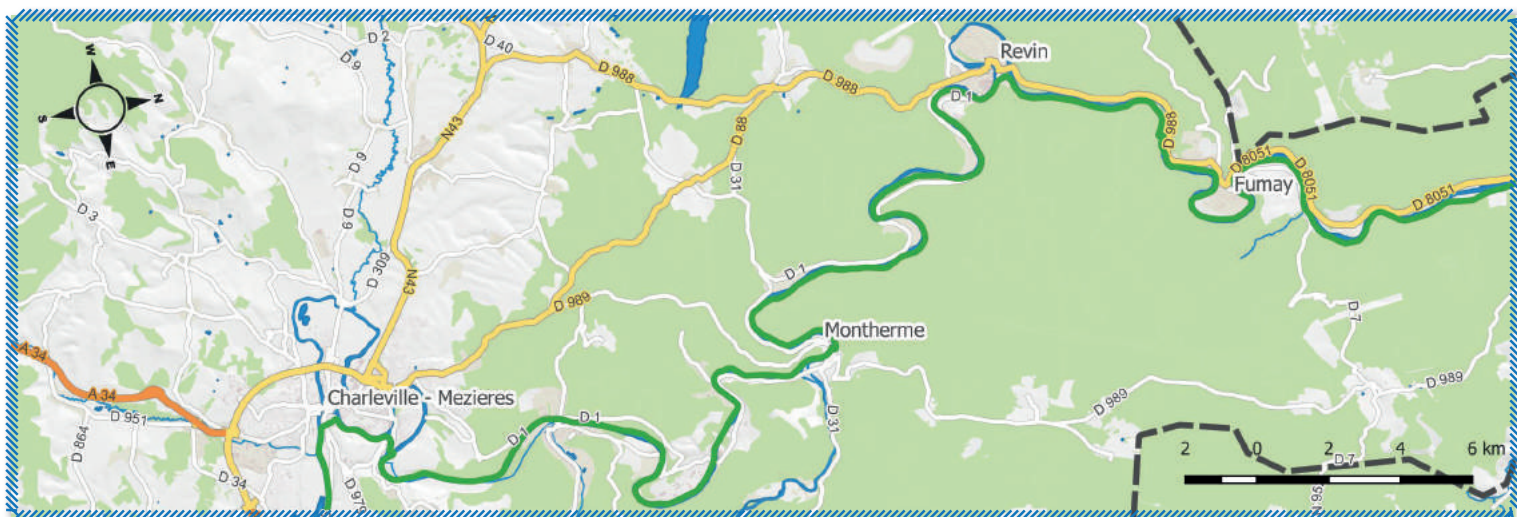
LE SAVIEZ-VOUS ?

NOUVEAUTÉ !

La Maison du Patrimoine ouvrira ses portes à Sedan fin janvier 2020 dans les anciens bains douches.

Ce Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine comportera un pôle d'accueil et d'exposition, une salle d'activités pédagogiques, le service patrimoine pour une présentation complète et interactive de l'histoire de cette ville d'art et d'histoire.

Tél. : +33 (0)3 24 27 84 85 - www.sedan.fr



La Vallée de la Meuse se situe au cœur du **Parc naturel régional des Ardennes** qui s'étend des méandres du fleuve bordé de forêts aux doux vallons bocagers de la Thiérache (117 000 hectares). La Meuse y dessine des méandres que bordent de jolis villages aux toits d'ardoise ou de pierre bleue, typiques de l'architecture locale. Elle traverse la forêt mythique et profonde de l'Ardenne et ses formes géologiques mystérieuses qui ont donné naissance à de nombreuses légendes.

Cette vallée est aussi une aire de jeu pour les amateurs de loisirs de plein air !

Ici, la Meuse est sauvage et boisée, comme je l'attendais. Je suis en plein cœur du massif ardennais et me laisse transporter au pays des légendes, des fées et des seigneurs diaboliques... On a coutume de dire ici que sous chaque pierre se cache une légende. La forêt, lieu mythique par excellence et les formes mystérieuses rencontrées de la nature ont soufflé aux oreilles des hommes des histoires merveilleuses. **Le Château du Diable et Roc-la-Tour à Monthermé, les Dames de Meuse à Laifour, les Quatre Fils Aymon à Bogny-sur-Meuse** : des sites exceptionnels pour les plus célèbres légendes des Ardennes.

Après m'être arrêté dans un bistrot à **Monthermé** pour me restaurer, je fais une pause à Laifour, où l'on me conte la légende « **Des Dames de Meuse** » : 3 fils infidèles d'un seigneur auraient été changés en 3 énormes rochers, visibles sur la rive gauche de la Meuse à la sortie du village direction Revin...

Revin, ville industrielle ? Oui (elle est en effet le berceau de marques célèbres comme : Faure, Arthur Martin, Porcher, Electrolux) mais pas que ...

J'ai découvert par exemple **le Vieux Revin** avec ses maisons anciennes dites « maisons espagnoles ». Témoins de l'occupation espagnole, ces maisons datent essentiellement de la fin du 16^{ème} ou du 17^{ème} siècle et n'ont rien « d'espagnol » puisqu'elles sont faites de pans de bois, de briques et de torchis, et d'ardoises pour le toit.

COUP DE CŒUR

Vous voulez vivre un pur moment d'adrénaline ?

Rendez-vous au Fantasticable® à Fumay ! Survolez la vallée de la Meuse à 110m de hauteur à une vitesse de pointe de 100 km/h.

Au cœur de la Vallée de la Meuse, la ville bénéficie d'un patrimoine exceptionnel. Ne manquez pas d'emprunter la petite route qui monte le Mont Malgré Tout (vers les Hauts-Buttés) et passe devant l'imposant Monument aux Morts du Maquis des Manises, puis devant le point de vue de La Faligeotte avant d'atteindre, à près de 450m, le sommet du Malgré Tout.

Je retourne en centre-ville pour une promenade dans le parc Rocheteau, poumon vert de la ville : allées verdoyantes, aire de jeux, avec l'inattendu et superbe « Ginkgo Biloba » ou arbre aux 40 écus.





AGENCE REGIONALE DU TOURISME
GRAND EST
ALSACE ♦ ARDENNE ♦ LA CHAMPAGNE ♦
LORRAINE ♦ VOSGES

Grand Est
ALSACE CHAMPAGNE-ARDENNE LORRAINE

L'Europe s'invente chez nous


ARDENNES
Agence de Développement
Touristique

www.ardennes.com
+33 (0)3 24 56 67 73

 OFFICE
DE TOURISME
DE L'OUEST
DES VOSGES

www.tourisme-ouest-vosges.fr
+33 (0)3 29 94 10 95


MEUSE
TOURISME

www.tourisme-meuse.com
+33 (0)3 29 45 78 40


**Haute
Marne** †
Tourisme
en Champagne

www.tourisme-hautemarne.com
+33 (0)3 25 30 39 00



CONTACT PRESSE ITINÉRAIRE DE « LA MEUSE À VÉLO » :

Elodie GIANNINI | CDT Meuse | Tél. : +33 (0)3 29 45 78 40 | e.giannini@cdt-meuse.fr